

## **CURRICULUM ARTISTICO**

**Gianluca Saggini** già violista del Quartetto Bernini negli ultimi 15 anni di attività, dal 2014 è la Prima Viola solista del prestigioso complesso "*I Solisti Aquilani*", con il quale si esibisce regolarmente anche come solista. Ha studiato in Italia con Giusto Cappone e all'estero sotto la guida di Vladimir Mendelssohn (Essen), e Wilfried Strehle (Berlino).

Ospite nelle più importanti orchestre italiane (Teatro San Carlo, Arena di Verona, Symphonica Toscanini, Filarmonica della Scala, Maggio Musicale Fiorentino, diretto da Maazel, Chailly, Muti, Jansons, Temirkanov, Gergiev ...), Saggini si è esibito nelle più importanti sale da concerto di tutto il mondo (Oji Hall - Tokyo, Berliner Philharmonie - Berlino, Auditorium Reina Sofia - Madrid, Teatro alla Scala - Milano) e ha collaborato con importanti musicisti e compositori (Giovanni Sollima, Alessandro Carbonare, Christophe Coin, Mario Brunello, Alessio Allegrini, Luciano Berio, Kristof Penderecki, Steve Reich).

Dal 2017 collabora come sostituto con i Berliner Philharmoniker.

La sua discografia comprende il Quintetto per Archi di Schubert col Quartetto Bernini e Giovanni Sollima (Amadeus), i Quartetti Giovanili di Mozart col Quartetto Bernini (Universal), i due Quartetti con Pianoforte di Mozart col Quartetto Bernini e Roberto Prosseda (Universal).

E' di recente uscita, per Brilliant Classics, il suo primo CD come solista, interprete di *Per tutta la durata di un Arco* per Viola e Archi, a lui dedicato dal compositore Cristiano Serino, con i Solisti Aquilani.

E' docente di Musica da Camera presso il Conservatorio di Cesena.

Suona una viola Giovanni & Francesco Grancino, Milano 1692.

## **INGLESE**

**Gianluca Saggini** was the viola player of Quartetto Bernini in his last fifteen years. From 2014 he is the First Solo Viola of the prestigious Chamber Orchestra *I Solisti Aquilani*, with which he performs regularly also as soloist. He studied in Italy with Giusto Cappone and in Germany with Vladimir Mendelssohn (Essen), and Wilfried Strehle (Berlin).

Guest player in the most important Italian orchestras (Teatro San Carlo, Arena di Verona, Symphonica Toscanini, Filarmonica della Scala, Maggio Musicale Fiorentino, directed by Maazel, Chailly, Muti, Jansons, Temirkanov, Gergiev ...), Saggini has performed in the most important concert halls around the world (Oji Hall - Tokyo, Berliner Philharmonie - Berlin, Auditorium Reina Sofia - Madrid, Teatro alla Scala - Milan) and collaborated with most important musicians and composers (Giovanni Sollima, Alessandro Carbonare, Christophe Coin, Mario Brunello, Alessio Allegrini, Luciano Berio, Kristof Penderecki, Steve Reich).

From 2017 he plays as guest player with the Berliner Philharmoniker.

His discography includes Schubert's String Quintet with the Bernini Quartet and Giovanni Sollima (Amadeus), Mozart's Youth Quartets with the Bernini Quartet (Universal), the two Mozart Quartets with Piano with the Bernini Quartet and Roberto Prosseda (Universal). His first CD as a soloist is just came out: *Per tutta la durata di un Arco* for Viola and Strings, by the Italian composer Cristiano Serino, dedicated to him, with I Solisti Aquilani.

He is Chamber Music professor at the State Conservatory in Cesena.

He plays a viola by Giovanni & Francesco Grancino, Milan 1692.